



Mittendrin, statt nur dabei war Patric Driessen beim Konzert „High Fidelity“ in Straelen, denn mit einem Laufsteg ragte die Bühne der Stadthalle bis ins Publikum. Der Sänger überzeugte aber nicht nur am Mikrophon mit „Relight My Fire“, er begeisterte die Besucher auch mit einem Garry-Moore-Gitarrensolo. Dafür gab es ebenso donnernden Applaus wie für das gesamte Ensemble von High Fidelity.



„Let’s get loud“: Die Gäste in der proppenvollen Straelener Stadthalle nahmen diese Aufforderung von Saskia Bak wörtlich. Nicht nur beim Jennifer-Lopez-Song sorgte das stets textsichere Publikum für eine fantastische Atmosphäre. Saskia Bak zeigte mit ihrem J.Lo-Auftritt, dass auch sie den Hüftschwung beherrscht und die Bühne zu nutzen weiß.



Beste Stimmung herrschte beim Publikum, als High Fidelity in der Straelener Stadthalle aufspielte. Die rund 1.500 Besucher kamen voll auf ihre Kosten, denn das rund 30-köpfige Ensemble bot eine tolle Show mit viel Rhythmus. Die Lichteffekte des Kulturring-Teams rundeten den Auftritt auf beeindruckende Weise ab. NN-Fotos (3): R. Dehnen