



Klavierkonzert mit Dering im EÜK

Ein weiteres Klavierkonzert im Europäischen Übersetzer-Kollegium (EÜK) veranstaltet der Straelener Kulturring am Samstag, 9. Februar. Es beginnt um 17 Uhr. Zu Gast ist Leonhard Dering. Er wurde 1991 in Tomsk in einer deutsch-russischen Familie geboren und wuchs seit 1993 in Coburg auf. Derzeit pendelt er zwischen Luzern, seinem Studienort bei dem Pianisten Konstantin Lifschitz, und Frankfurt am Main, seinem Arbeits- und Lebensmittelpunkt. Die Konzertsaison 2018 prägen die ersten Klavierkonzerte von Tschaikowski und von Chopin, Soloabende, Konzerte im Klavierduo mit Alexander Maria

Wagner und ein Programm zwei-klavierig mit Konstantin Lifschitz. Weitere Kammermusikpartner sind die Saxophonistin Veronika Kozuharova, die Pianisten Benjamin Engeli und Michael Leslie sowie das Eliot Quartett. Seit 2016 verbindet ihn die Zusammenarbeit mit Regisseuren und Schauspielern, darunter Thom Luz, Jan Philipp Stange, Graham F. Valentine, und die szenische Beteiligung an laufenden Produktionen am Deutschen Theater Berlin, am Staatstheater Mainz und ab September 2018 am Theater Basel. Die Lust, musikalische Strukturen zu schaffen, führte zum Aufbau der Höri-Musikta-



Musik von Beethoven erklingt im EÜK.

ge Bodensee, einem Festival, das er als einer der drei künstlerischen Leiter betreut.

Für sein Konzert im EÜK hat Dering folgendes Programm vorbereitet: Mozart Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Klaviersonate F-Dur KV 533/494; Ludwig van Beethoven (1770-1827): Klaviersonate F-Dur op. 54; Franz Liszt (1811-1886): Klaviersonate h-Moll S.178; Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540. Eintrittskarten kosten elf Euro. Jugendliche und Kulturring-Mitglieder zahlen acht Euro. Vorverkaufsstellen sind der Kulturring und der Bürgerservice im Straelener Rathaus.